MARVEL
011
DUGGAN
LOLLI
REDMOND
THE WORLD'S GREATEST COMIC MAGAZINE!
DEADPOOL
ALL RED

Vengador...asesino... superestrella...apestoso... posiblemente el asesino más hábil y definitivamente el más fastidioso del mundo, Wade Wilson fue escogido para un programa ultra secreto en el gobierno, donde obtuvo el poder para recuperarse y sanar cualquier herida. De alguna forma, Wade se ha convertido en uno de los "héroes" más queridos del mundo, aunque se gane la vida como matón.
Llámenlo el Mercenario Bocón... llámenlo el Degenerado Regenerado... llámenlo...

DEADPOOL

VAMOS A ENTRAR DE LLENO EN ESTO. QUIERO DARLO POR HECHO.
DEADPOOL SOY YO. MATO A GENTE Y SANO. Y HABLO MUCHO. NORMALMENTE.
LA PERSONA QUE QUIERO MATAR AHORA MISMO ES SABRETOOTH. QUIERO MATARLO REALMENTE MAL.
ES PORQUE CREO QUE ÉL MATÓ A MIS PADRES.
SIN EMBARGO, ÉL NO LO HIZO. ESTOY EQUIVOCADO ACERCA DE ESO. YO LOS MATÉ. SOLO LO OLVIDÉ.
ES 2#&$ COMPLICADO.
SABES CONOCE LA VERDAD.. ÉL ESTABA ALLÍ, ME VIO HACERLO. PERO ÉL SE HA CONVERTIDO EN UNA MEJOR PERSONA DESDE ENTONCES.
MI AMIGO ADSIT TAMBIÉN LO SABE, Y ÉL LO HA ESTADO ESCONDIENDO DE MÍ POR MI PROPIO BIEN.
¿AMIGOS, ESTOY EN LO CIERTO?

LI'L DEADPOOL ART BY
IRENE Y. LEE

FAHRENHEIT .357

Gerry Duggan — writer
Matteo Lolli — artist
Ruth Redmond — colorist
VC's Joe Sabino — letterer

Mike & Laura Allred — cover
Kalman Andrasofzky — age of apocalypse cover
Gerry Duggan, Scott Koblish, Guru-eFX & VC's Joe Sabino — #secretcomic variant

Heather Antos — assistant editor
Jordan D. White — editor
Axel Alonso — editor in chief
Joe Quesada — chief creative officer
Dan Buckley — publisher
Alan Fine — executive producer

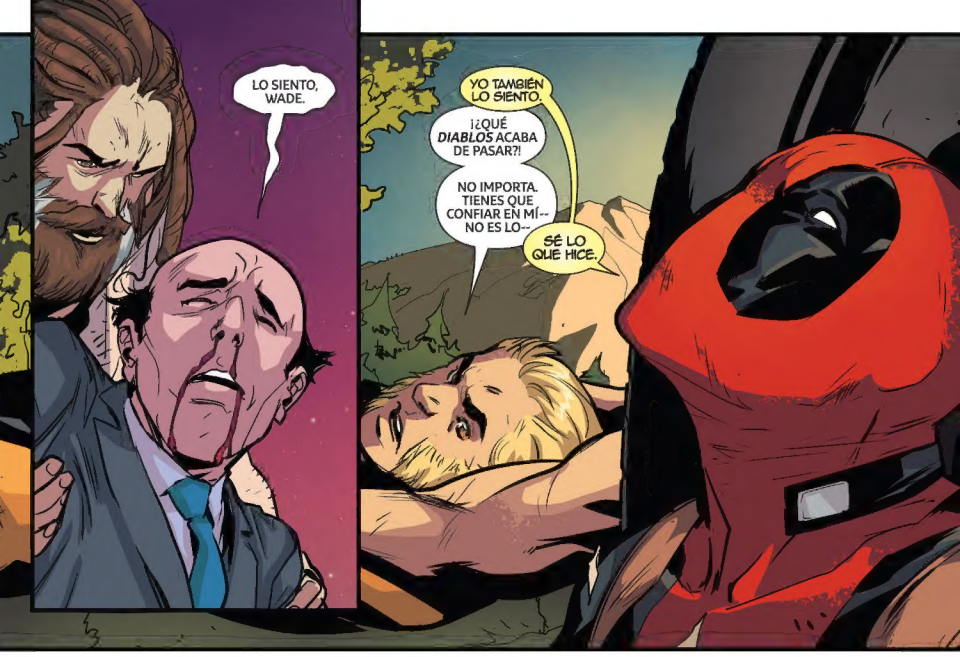
Traducción y edición
brunoRules

© 2016 Marvel Characters, Inc. All rights reserved. All characters featured in this issue and the distinctive names and likenesses thereof, and all related indicia are trademarks of Marvel Characters, Inc. No similarity between any of the names, characters, persons, and/or institutions in this magazine with those of any living or dead person or insititution is intended, and any such similarity which may exist is purely coincidental.WWW.MARVEL.COM

SI ME MATAS CON ESA NIEBLA TERRIGEN TIRARÁS TODO LO QUE HAS CONSTRUIDO LOS ÚLTIMOS AÑOS.
SÍ. ESTOY BIEN CON ESO.
¿CUÁNTO TIEMPO REALMENTE CREES QUE SERÍA CAPAZ DE HACER ESTO ÚLTIMO DE TODOS MODOS?
NNGH.
DEADPOOL. HOLA.
ES SCOTT ADSIT.
BUEN INTENTO, CREED. SI ERES REALMENTE ADSIT, ¿CUÁL ES TU DISCO FAVORITO DE TODOS LOS TIEMPOS?

TOQUE INVISIBLE DE GENESIS.
SÉ BREVE. TU CEREBRO NO PUEDE SOPORTAR MUCHO DE ESTO.
AOSIT, SAL DE LA CABEZA DE CREED...
...ESTOY A PUNTO DE DISPARAR.
¡NO LO HAGAS! HE ESTADO TRATANDO DE LOCALIZARTE.
MICHAEL HIZO UN HECHIZO PARA QUE YO PUDIERA HABLAR A TRAVÉS DE CREED, PERO NO DURARÁ MUCHO TIEMPO.
ESTÁS A PUNTO DE COMETER UN TERRIBLE ERROR.
SÉ QUE PIENSAS QUE CREED MATÓ A TUS PADRES, PERO ESTÁS EQUIVOCADO.
CREED VA A DAR LA CARA AHORA AL GAS.
TÚ LOS MATASTE.

NO.
VI TODO EL HORRIBLE EVENTO CUANDO SE DIERON A CONOCER LOS SECRETOS DEL WATCHER.
LO QUE NO PUEDO ENTENDER ES POR QUÉ TE VI EN ABSOLUTO. TENGO UNA VIDA. TENGO AMIGOS Y FAMILIA. ¿POR QUÉ NO VI ALGO QUE LOS AYUDARA A UNO DE *ELLOS*?
UH, HEY AMIGO. TU NARIZ. ¿TAL VEZ DEBERÍAS COLGAR?
PERO AHORA CREO QUE VI LO QUE HICISTE PARA EVITAR QUE MATARAS CREED.
TÚ VERTISTE EL GAS.
TÚ ENCENDISTE EL FÓSFORO.


LO SIENTO, WADE.
YO TAMBIÉN LO SIENTO.
¡¿QUÉ *DIABLOS* ACABA DE PASAR?!
NO IMPORTA. TIENES QUE CONFIAR EN MÍ-- NO ES LO--
SÉ LO QUE HICE.

¿LO RECORDASTE?
YO... YO QUERÍA ASUMIR ESA CARGA POR TI.
¿QUÉ SON MÁS CUERPOS EN MI BALANZA? ¿QUÉ ES UN JURAMENTO MÁS DE UN ENEMIGO?

AUNQUE... COMO QUE *SUBESTIMÉ* UN POCO CÓMO MIERDA IBAS A PENSAR SOBRE ESO.

¿ME SUELTAS?
SEGURO.

PERO VOY HACERLO CON EL CAMIÓN.
NO SÓLO GOLPEASTE A MIS PADRES, RECUERDO QUE MATASTE A VANESSA.
¿ACASO TÚ NO TRATASTE DE MATARLA, TAMBIÉN?
¿TAL VEZ? SÓLO VOY A CREER QUE FUE UNO DE LOS RECUERDOS IMPLANTADOS DE BUTLER.
WADE, LO SIENTO POR NO DETENERTE Y ASÍ EVITAR QUE MATARAS A TUS PADRES, PERO ESTO NO LOS VA A TRAER DE VUELTA.
¡WADE!
¿GANDALF?

ESTOY DECEPCIONADO, VICTOR.
SUPERADO POR DEADPOOL... EL *PEOR* VENGADOR.

¿PUEDO... USAR ESO? GAKK.
ÉL NO ME HA VENCIDO. ESTABA HACIÉNDOME EL MUERTO.
¿SOPLIDO?
INTENTABAS MATAR A CREED CON ESTA *NIEBLA TERRIGEN*, ¿VERDAD?
LA BALA MÁGICA CONTRA EL MUTANTE ES FINALMENTE REAL.
ESO NO ES CIERTO, ERIK.
ÉL TIENE ESO PARA *INVESTIGACIÓN*. LOS VENGADORES ESTÁN BUSCANDO UNA *CURA*.
ERIK, SÉ QUE SE VES DEMONIOS POR TODAS PARTES, PERO DEADPOOL NO ES LO QUE CREES QUE ES.
¿ESPERAS QUE CREA QUE A LOS VENGADORES LES IMPORTA LO QUE NOS PASA? ¡¿*QUE A DEADPOOL LE IMPORTA*?!

SU HIJA ES UNA MUTANTE.
O ELLA LO SERÁ DENTRO DE UNOS AÑOS. SU VIEJO NÉMESIS HIZO EL DESCUBRIMIENTO.
TAL VEZ ESTA NIÑA ES UNO DE LOS ÚLTIMOS NUEVOS MUTANTES.
WADE ESTÁ HACIENDO LO CORRECTO POR ELLA.
SHRRRP
-¿JADEO?-
NUNCA PENSÉ QUE IBA A ESCUCHAR UNA BUENA RAZÓN PARA NO MATARTE.
TE DARÉ OTRA.
¿QUÉ?--

AHORA TENGO DOS CONVINCENTES RAZONES PARA QUE TE DEJE VIVIR.
VOY A DEJAR QUE MANEJÉS ESO, DEADPOOL.
POR TU BIEN: *NO TE ME CRUCES*.
BUENA SUERTE PROTEGIENDO A LA NIÑA.
GUAU. ESO FUE UNA RÁPIDA *IMPROVISACIÓN*. ME ALEGRO DE QUE NO TRATARAS DE MENTIRLE DICIENDO QUE ELLIE IBA A DISPARAR RAYOS LÁSER DE LOS OJOS O ALGO ASÍ.
NO ES NINGUNA MENTIRA, WADE.

PUEDES BUSCAR A BLUTER Y PREGUNTARLE.
YO YA *MATÉ* A BUTLER.
BIEN.
NO TENÍA IDEA QUE SABÍAS QUE ELLA EXISTÍA.
¿ELLIE ES REALMENTE UN MUTANTE?
DE SEGURO BUTLER LO CREÍA ASÍ.
LO *SIENTO*. POR SU OPORTUNIDAD DE TENER UNA VIDA TRANQUILA.
ESPERO QUE PODAMOS QUEMAR TODA LA NIEBLA-T EN EL AIRE ANTES DE QUE SU GEN-X DESPIERTE.
¿POR QUÉ?
...¿POR QUÉ SALVARME DE MAGNETO DESPUÉS DE QUE TRATARA DE MATARTE?
PORQUE ESO ES LO QUE HABRÍA HECHO LOGAN.
Y NO SÉ. SOY UN SÁDICO. TENGO GANAS DE HACER TODO ESTO DE NUEVO CUANDO TU ESTÚPIDO CEREBRO LO OLVIDE TODO.

GOLPE BAJO.
WADE, POR LO GENERAL NO SOY DE DAR CONSEJOS, PERO... ¿QUÉ DEMONIOS ESTÁS *HACIENDO* CON TU VIDA?

MIRA TODO LO QUE TIENES PEGADO A TI.
UNA FAMILIA *INOCENTE*.
VARRROOOOOOM

UN ESCUADRÓN DE VENGADORES.
UN GRUPO DE MERCENARIOS TONTOS DE SEGUNDA CLASE.

LA HISTORIA DE TODO EL MUNDO VA A TERMINAR, EXCEPTO LA TUYA.
LA MUERTE NO TE TOMARÁ, PERO LOS TOMARÁ A ELLOS.
SI ERES INTELIGENTE... PONDRÁS LO QUE NECESITAS EN UNA BOLSA, SUBIRÁS A UNA MOTOCICLETA, Y LE DARÁS LA ESPALDA A TODA EL DESORDEN DE TU VIDA.
QUIZÁS TENGAS RAZÓN...

...PERO SÓLO UNO DE NOSOTROS SE SENTÓ EN PEGAMENTO.
¿¿QUÉ?!
SI PUSE PEGAMENTO EN TU MOTOCICLETA, FUE CUANDO YO QUERÍA ASESINARTE CON LAS NIEBLAS-T.
HACE TANTOS MINUTOS.
SÓLO EN CASO DE QUE TE ME ESCAPARAS DE NUEVO.
¿QUÉ DEMONIOS TE PASA?
DEBÍ HABER DEJADO QUE ERIK TE MATARA.
¡ADIOS, VIC! NUNCA NO VOY A QUERER MATARTE.
¡CONSIGUE ALGO DE AYUDA, WADE!
¡POR ÚLTIMO, UN CONSEJO DECENTE!

EN REALIDAD, CREED TIENE RAZÓN.
ES TIEMPO DE VER AL DOCTOR...

¿ES VERDAD, DOCTOR?
¿ASESINÉ A MIS PADRES?
WADE, VAMOS A RETROCEDER POR UN MOMENTO.
TU MEMORIA ERA CONSTANTEMENTE ROBADA DE TI. BUTLER SE ENCARGÓ DE ESO. PERO... CON EL TIEMPO COMENZASTE A PERCIBIR FRAGMENTOS. LA MEMORIA ES ELÁSTICA.
"ES COMO SI YO RECORDARA OLVIDAR ALGO, PERO NO LO HE OLVIDADO."
DEL TODO BIEN. CUANDO SOSPECHASTE POR PRIMERA VEZ PARA LO QUE FUISTE CREADO MIENTRAS ESTABAS BAJO EL CONTROL DE BUTLER, VINISTE EN BUSCA DE MI AYUDA.
ME TEMO QUE LO MEJOR QUE PODRÍA HACER ES BLOQUEAR TEMPORALMENTE ESOS TERRIBLES RECUERDOS.

ASÍ LO HICE CONTRA MI MEJOR JUICIO Y BAJO COACCIÓN EXTREMA.
PERO TU PROPENSIÓN A LAS AUTOLESIONES ME CONVENCIERON DE QUE EL BLOQUEO DE ESOS RECUERDOS SERÍA TU MEJOR INTERÉS.
ESTE SOY YO, ¿VERDAD?
SE TRATA DE UN MENSAJE DE MÍ PARA MÍ... DEJÁNDOTE FUERA DE LA MANIPULACIÓN DE MI MEMORIA.
ESTA ES LA PRIMERA VEZ QUE LO HAS RECORDADO POR COMPLETO...
Y LA PRIMERA VEZ QUE NO HAS TRATADO DE MATARME POR ELLO.
¡ESO ES PROGRESO!
NO TE MOLESTARÉ OTRA VEZ.

¿LO... LO SABE STEVE ROGERS?
NO.
TE AGRADECERÍA UN POCO DE CONFIDENCIALIDAD DOCTOR/PACIENTE.
POR SUPUESTO.
SE HA IDO, WONG.
POR CROM, NO ESTABA CON GANAS DE LIMPIAR LA SANGRE ESTA NOCHE.
QUE MANÍACO.
SÍ. PERO UN MANÍACO HECHO POR HOMBRES CRUELES.

"VAMOS A BEBER PARA QUE WADE WILSON SIEMPRE VUELVA A ESTAR EN SU CABALLO."
BEER
TODOS. FUERA.
S-SI SEÑOR.
¡LOGUE! ¡VEN AQUÍ!
TODO ESTÁ AQUÍ. LO ESCRIBÍ TODO. CO-COMO DIJISTE.
NOMBRES. FECHAS. TRABAJOS. CUALQUIER COSA QUE PUDIERA RECORDAR ACERCA DE TU PASADO Y DE BUTLER. HICE MI MEJOR ESFUERZO.
LO SIENTO. SALIENDO.
ESPERO QUE SEA LO QUE ESTÁS BUSCANDO.

¿ESTO... ES?
NO.
NO VOY HACER ESTO NUNCA MÁS.
NO, ESPERA-- NO ES UN TRUCO. ¡LO ESCRIBÍ TODO TAL Y COMO DIJISTE!
NO TENGAS OTRO ATAQUE AL CORAZÓN. LO HICISTE BIEN. ES SÓLO QUE... NO ME IMPORTA MÁS.

NO PUEDO SEGUIR MIRANDO HACIA ATRÁS.
VOY A DESPERDICIAR MI VIDA.
TENGO MUCHO QUE MIRAR HACIA ADELANTE.
TIENE SENTIDO. ¿PU-PUEDO APAGAR ESTE FUEGO?
SÍ. CUANDO SE HAYA QUEMADO EL LIBRO.
GRACIAS POR PREGUNTAR.
UN OFICIAL VA A VENIR EN BUSCA DE SU CABALLO... DILE QUE VA A ESTAR EN EL CRUCE FRONTERIZO.
PARECE QUE LE PUEDES DECIR TÚ MISMO.
¡TÚ ALLÍ! ¡EN NUESTRO CABALLO ROBADO!
Este es un fin inusualmente optimista para ti, ¿no es así?
VOY A TRATAR CONTIGO MUY PRONTO.
Y PERMANECE FUERA DE MI CABEZA, MADCAP.

¡LE ORDENO QUE SE DETENGA!
¡Y YO DIGO NO!
¡ATRÁPENME SI PUEDEN, POLICÍAS!
EL FIN, GRACIAS ODÍN.